

జయరాజరెమ్మ

సంపుటి 31 :: సంస్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు :: సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి :: సంచిక 14

ఆంధ్ర పదేలు
శ్రీ కథా
అనుసంఘం

నిర్దార వజీర నిర్దారం చెందినప్పుడు
 భారత రాజకీయాల్లో ఎంతటి వాటి విధి
 వీరితో కలిగి వెంటబ్రావునకు ఆప్తమైన
 వంతు అంత వాటి అంధగి(వజీర రాజకీ
 యాల్లో) కలిగించి వజీరే అతివీర్యాత్మకము.
 చెల్లరావడముగా ఉన్న పురుషగి(భారతాన్ని
 కుట్రపరుచిరి) చేసిన పల్లభభాయికి, మన వెం
 బ్రావునానికి చాలా పోలికలు ఉన్నాయి.
 వీరిద్దరూ ఒకటే, వీరికాలంవలె వీరికా
 మములు కాదు. అయితే పట్టాభివలె
 వీరి పరిణామమున ఉన్నతకథావలె విహ
 రించేవాడు కాదు. ప్రధానంగా పోర్టీ మను
 ములు. అపంగాళికా రాష్ట్ర రైతుతో పన్ని
 వీరి సంబంధం కలిగి పంపును పరిష్కరించే
 గుప్పెట్లో పట్టుకునేవారు. వడవుల్లో ఎవరు
 వున్నా వీరి కార్యమరిగిన ఆటంకం వుండే
 కాదు.

తమ జగితకారం, కలంకబడిన ధంగంబరి
 గిరి ఎంతోపెద్దవారినిగా ఎదిరించారు; తమ
 మార్గంలాంటివి తోచించారు. నేతలే, వారి
 మతంలాంటి వారినిపెడరనూ కాంక్షించులా
 కలంకబడి లేనందా స్వర్గానికి పోతే చేస్తే,
 జగితకారం రంగారం పట్టుకుంటా కదా వెం
 కటరావు అడివిధంగా ప్రవర్తించారు.
 స్వర్గానికి కాంక్షలే అంత చివరిలో కల్లా
 మిసినా వుండేది. దిర్ఘా, సారాభాయాల
 నిధులు వుండేది, కదా వెంకటరావు సామాన్య
 కుటుంబీకుడు. స్వంతతెలివేటిలు, పట్టుదల,
 సంతక రక్షణ ప్రభువుల సామాన్యం మాత్రమే
 కుదురు పొడవారు.

శిశువులూ అధికారాన్ని నాటగా
 గాంధీంచాడు. కాని పార్టీలైన విశుద్ధవత్త
 నును, ఇద్దరూ చివరిలోకలలో కను పర్చినట్లే,
 పార్టీకి అతితగా ప్రవర్తించి పూర్వ శక్తి
 త్యాగము, వ్యతిరేకతలనూ విప్పించి యెత్తించి
 కృతజ్ఞుడై వారు.

సర్కార్ ఖజీర్ 75 ఏళ్ల వయసులో మర
నెచాకు. తిరిగివున్నా మరణాన్ని పదవి
వ్యాధితిలక వహించాల్సి వుంటే అంతేమ
కాదు. కానీ కుటుంబాభివృద్ధి గురించి
కాదు. దానిని తిరిగిచేయ. కేంద్రం లోనా
వలెవున్నట్లు. ప్రకారం. వారిమూర్తి
మృత్యువులో కేం ఇంకావాటింది ఏమి

అశించి దేశం నూనిన పండులూ రానివ
యారు. వెంటరావునాడు బ్రహ్మాండమైన
కాద్యరానాన్ని చూచింది, అయిన మినహా
నరొకడు దాన్ని మోయలేదని శ్రవణం భావి
స్తున్నారాల్లో నిర్మమించారు. వ్యవసాయ
సంస్కరణలు, భూమ్యుదాయ విధానాల
సంస్కరణ, జిల్లా గ్రామ కరిషానికా వునర్
వ్యవస్థీకరణలాంటి మార్గమైన, పునాది
మార్పులకు తీసుకరావాలని నిశ్చయించారు.
ఈపరిణామా ఒకటి ర.దేశంలో పూర్తిచేయాలనే
సంకల్పంతో నిర్వహణంగా మనిచేతారు.
ఈమని పూర్తికావించానీ మృతిచెంచారు.
వినిపాత్రాత్ నిశ్చయం పర్యవారాంతం
అప్పట్లో కొంత వెంటరావులేదే. ఇంకా దేశం
ఏమయ్యింది? అనుకునేవిధంగా మనలకు విడిచి
పెట్టి పోయారు. అయిన స్థానంలో పై
కాద్యకలికను పహించినది వారే కాంగ్రెసు
నాయకులలో? ఒక్క బూర్జుల రామకృష్ణ
రావునాడు కనకదురున్నాడు. ఆయనకు
తెలంగాణా రెవిన్యూ సమస్యలు కిరీలామల
కమలు. వెంటరావునాడు వీటిని అశించి
చేసుకున్నట్లే, అయిన అందరి ప్రాంత సమస్య
లకు అర్థంచేసుకోగలడు. అయితే అయిన
శ్రేయ గవర్నర్.

అంధోక్తరే వీడ్చిన తరువాత రాష్ట్ర
వ్యవహారాలలో, అటు పరిపాలనలోను,
ఇటు సంస్థలలోను సంబంధరావునాది పలుకు
బడి, వెల్లుబిడి ప్రకంగా వీటికూ చేర్చింది.
సంబంధరావునాది ఇక మంత్రివర్గంలో నుంచి
తప్పుకోరాదా అని ఆయన హితోపదేశము
ధానిస్తూవచ్చుచున్నాడు. కాని దేహాప్రజ్ఞ
పాట్ల అవతరింపు పొట్టిది కట్టుదిట్టం చేసు
కొనడంలాగు, తన బలాన్ని సంఘటితం చేసు
కొనడంలాగును సందర్భరక్షణ గా ఇతోధికంగా
సంబంధరావునాది అధారపడక తప్పలేదు.
కాంగ్రెసు రాజకీయపాట్లలో ఇటీవల యువ
మంది చేతులుతుండడంలా సంబంధరావునాది
చేయి చాలాజూదం అడగి తెలిసింది.
కన్న పరిధి వీడ్చి తే సంబంధరావునాది
అత్యంతంగా రాక్షసిగా, చెన్నారక్షి శ్రద్ధ
కుల కారణంగా వీడ్చిన పలుకుబడి పలు
కొన్నట్లే భూమికలపై పరిమితుల నిర్మాణం

—గత 12వ కేరళ—



పూర్వకరానికి చెందిన అంధృకాంగెమ నాయకుడు, దేశభక్తుడు, రాజకీయ దురంధుడు, పరిపాలనాదక్షుడు, వివిధానుభవం కలిగిన వ్యక్తిగా గుర్తించబడుతుంది. (27 ఆది) రాతి పాత్రగా అనమించారు.

వెంకట్రావుగారు మరణానికి మూడురోజుల క్రితంనుండి జ్వరపీడితులై

—FEB 12, 1954

మరిబద్ధకము మొమ్మ క్రొంగదీయ చున్నదా!

అరోగ్య తేహ్యము

(Registered)

మీరు ప్రకటించినము రాత్రి కొంది 'అరెగ్యులేషము' సేవించిన
ప్రార్థననే ఒక్కసారి సాఫీగా మరమును వినిపించజేయును. మరలబట్ట
తము, అతిఉష్ణము, పాలుమాలిగము పొగట్ట శరీరమువందు పుత్సాహ
మును కలుగజేయును. రక్తశుద్ధి, రక్తవృద్ధిపరచుచు మెదడును దెహ
మును బలపరచి అరెగ్యుముగానుంచును. తడుపునెప్పులా, కిల్లెనెప్పులు
మలేరియాచలిజ్వరాదుకు దివ్యోషధం-రుచి మువానన తలిగియుండును.

ప్రతియొకడు నుండదగిన సంజీవిని!

20 తులముల దబ్బీ 2-0-0 * శాంపిన్ దబ్బీ 0-6-0

 అన్ని మందుల పావులలో దొరకును.

జాబితానంబున, సుబేదారుపేట - నెల్లూరు



(గత పంపిక తరువాయి)

తనకు రావలయు లోకా లోకాల ముడి వలల బయలుదేరి వచ్చుచున్నది ప్రాంతమునకు వచ్చెను. అప్పుడు నోటివద్దనున దేవత్యమానవాగా నేలెల్లుచున్న ఒక దివ్య పుష్పమొకటిగాని రావలయుననినది తనతో యున్నవనకు నీ మృత్యును. విశ్వరూపమును దాల్చియున్న యా పుష్పమొకటి రావలను యొక్కతనకు నాశము చేసెదనని కలికి తన పిడికిలితో రావలను విలాసముగా కొట్టిన తోడనే రావలయు నింక కది మార్చు కొనును. అంత నా పుష్పమొకటి పాతాళము నకు నోచ్చెను. రావలయు కొంత తడవకు మార్చునుండేత్తులీటి ఆ పుష్పమొకటి పోయిన దుగ్ధమును తన మండ్రులవలన తేలికగాని కొట్టిన తేలికబట్టగాని పాతాళమునకు క్రమించెను. ఆ విలమనందు మూడుకొట్ల ముహూర్తము స్వర్గము చేయించునది. అందున్న పుష్పమొకటి కృంగారముగా నలంకరించుకొని తేలికబునుంది. అచ్చటనొక పర్వత యొక్క నోక దివ్యపుష్పమొకటి అన్నిముగ్గులను చూచుకొని కన్నుల నీచి నిడుచుచుండెను. అతని పార్శ్వమున శ్రీరామమందరి, మహా పరివ్రతయగు నొక శ్రీ వింశామరము కట్టుకొని నీచుచుండెను. ఆమెయే లక్ష్మి. రావలయు ద్వారమునకు నీలివి అంతయుగాంచి లోకానికిని లక్ష్మినిగాంచి మన్మథపరమకుడై ఆ నీలివి కట్టుకొనుటకు చేతులు చాచెను. అప్పుడు నిడుచుచున్న యా దివ్యపుష్ప మొకటి తటాకమున మునుగు తొలగించి రావలనుగాంచి దిగ్గలగా నవ్వెను. రావలయుదా పుష్పమొకటి తేలికబు చేరినది అంతటితో నీలి ముగ్గులను వూర్చుచుచే మొదలునటికిన చెట్టునదై నూరెను. రావలయుదట్లు క్రిందఁ బడుటను గాంచి యా దివ్యపుష్పమొకటి, “రావణా! తెచ్చుకొమ్ము. నీకప్పుడు మృత్యు పుంకు పయముకాదు. నీకు బ్రహ్మయ్యచ్చిన వరము అప్పురము కా రాదు. నీ యెట్లము కచ్చిన తోటకుఁ బోమ్ము” అని కలకాగా రావలనుకు తెలిపినది లేదొకటయి యా పుష్పమొకటి నీ వస్వరూపు” అని అడిగెను. అప్పుడా పుష్పమొకటి వస్వరూపు, “దక్షిణా! నీవు త్వరలో నాచేత చావలసినవాడవు కానా!” అని చెప్పగానే రావలయు చేతులు క్షోడించి, “దేవదేవా! నాకు బ్రహ్మవరము వలన మృత్యువేరదు. నీవు చెప్పినట్లు ఒకతే నేను నీ చేతులలో చచ్చినను అంతకంటె పుణ్యము, క్రింద కేటించుకొందా?” అని కలకాగా నా పుష్పమొకటి తన కలిమున రావలనుకు మూడులోకములతోకూడిన తన దివ్య యాతమును చూపెను” అని అగ్రస్థమహర్షి చెప్పగా క్రిందనుండే పుష్పమొకటి దివ్యరూపమున మహామంది నిడిగెను. అప్పుడగ్రస్థుడు శ్రీరామునికి, “రావణ! అతడే కలిలక్షణమునకుఁ జేయించెను క్రిందనున్న రావలయును; శంఖ మొకటి నాకాదా,” అని చెప్పెను.

[ప్రతి పంపిడియును సమాప్తము]

వరుణ నగరమునుండి లంకకు బయలుదేరిన రావలయు దారిలో రావలయు, బుమధులయు, దేవతలయు, సంధ్యలయు కన్యలను వెళ్లొందెను వెంటబట్టి పుష్పమొకటి బంధించెను. ఎట్టి సుందరి యెవరి కంటఁబడినను దాని బంధువ్యమును తరిమార్చి ఆ కన్యకు బంధించుచుండెను. యక్షసంధ్య దేవదాన కన్న గ కన్యాదులెందరో యట్లు నిర్బంధించి భయముఁబడుతూ నిలచుచునే యొకటిని విడుచుచుండెను. నడులనే పడుద్రోములు నిండినపది జనుంగళికరమైన కన్నటిలే పుష్పమొకటి నిడుచుచుండెను. ఆయాపనిలలు తమతమ భర్తలను, తండ్రులను, పుత్రులను, బంధువులను తలచుకొని ఘోరముగా నిల పించుచుండెను. ఆ విధముగా శ్రీరామగారితో రావలయు లంకాపురిచేరెను. రావలయుండి టి రావణా! తనచెల్లెలు కూర్చుంటి ముఖా రయై వచ్చి అన్న పాదములపైఁబడి “ఓ అమ్మా! నా కొంక ముంచివేసితివి. నీవు బల

నలకూబరుని శాపము

వంతుడగుట వలన నేటికి మిగిలి పాతైరిన, నీవు కాలశేయముల చంపినపుడు నీ రావ ములందెయైన నా భర్తనుకూడ చంపివేసితివి. అన్నయామముననున్న నీవు నా క్రుత్యుడవైతివి. ఆ యోగ! నీ క నీ క్షేల కలగకయున్నది?” అని పిచ్చి చెప్పుచున్న చెల్లెలు మాటలువిని రావలయు కలకప్పిదమున గ్రహించినవాడై చింతించి, “చెల్లీ! మించిన కార్యమునకు చింతించి లాభముమీ? నేను కేవలము యొద్ద మదాంధుడనై రావమలందెని ఎలుగ కి చంపివేసితివి. నీకేల పాలనపడవలో కూడిన రక్షణ ఏర్పాటుచేసెదను. దండ కారణ్య రక్షణార్థమై పోవుచున్న మన వీసరందీ కొడుకు ఖరడును నీ చెప్పినతేలికలో నుండఁ గలడు. నీ వతని అందన ముఖముందు” అని చెప్పి కూర్చుంటి నోదాన్ని ఖరడునితో నూడ దండకారణ్యమునకు తంపివేసెను.

ఒకనాడు రావలయు నిశంఖిలయగు పేరు గల ఉద్యానవనములోనికి వెళ్లెను. అందు వెళ్లె ఎత్తైన యెత్తము పరుగుచుండుటగాంచి యచ్చటనే కృష్ణాజనముల భరించి యాగవిష్ట తోనుండిన తన పుత్రుడు మేఘనాథునిచూచి కొంగిలించుకొని, “నాయనా! ఇదియంతయు నేమి?” అని అడిగెను. అంత రాక్షస పుత్ర హితుడగు కుత్రాచాడ్యుడు రావలనుట్లు ఎలిగించెను. “రావణ! నీ కుమారుడు అన్ని ప్తానము, అశ్వమేధము, రావణాయము, గోమేధము, వైష్ణవము, మహేశ్వరయజ్ఞము అను యజ్ఞములవలనపెట్టి చేయించువాడు. మహేశ్వరయజ్ఞమున పాతైర్లు గా తగ్గవ యును వచ్చి నీ పుత్రునికు అంకితమున పంచ లంకయే నిర్వహణమును, యొద్దముచి చేరితివి కలిగించుటకు తీరాను నా క్రధానమైన మాయను, భవకర్మములను, అత్రుములను

తనములుగా ప్రసాదించెను.” అట్లు గురువు చెప్పినట్లే కొంత, “దేవతల చేతులకు ప్రీతి చేయుటకు చేసిన ఈ కర్మయజ్ఞమున రయి ఇది చాచెను,” అని కలికి కుమారుని తేలికబిడిని అంతఃపురమునకు చేసెను.

అచ్చట విధివలయు అచ్చట తమ వీస రిల్లి కుమార్తెయగు మంధరను, కామెష్టుడు లేకుండచూచి మధువను రాక్షసుడు బలా క్షామముగా దూరించెనని ఎలిగించి మతేయ నిట్లుచెప్పెను. “రావణ! నీదర్శియముగా నెలుఁ బట్టుచున్నకన్యల ఈ ముగ్గు ముగ్గులు తగులు చున్నది” అని వాపోయెను. రావలయుదంత మందితడును గొప్పవేసనగాని మధునాథు నుని చంపుటకు మధుపుష్పమునకు చనగా చెల్లెలు తం ధీవ ప పడుటగావచ్చి అచ్చట మొగ్గిరి. “అమ్మా! వచ్చుకొనింది నీ రావ మలందెని చూపవలదు. వైష్ణవయజ్ఞమును భరింపజాలను. కల శ్రీరామ వైష్ణవయజ్ఞ ముంకన్నను ఘోర మైనదానియను మతేయుని యందుచూచి అన్ని భయములొచ్చుచు వైష్ణవ భయము మహాభయమైనది. నా కనుపు కుంకుమకు లోకములన్నింటనలదు. నీవార ములందెని బ్రతికి చూచుచున్నాను. నన్ను రక్షింపుము.” అని కేడుకొనగా రావ లుయు వంకరించి “చెల్లీ! నీభర్తను గొని రమ్ము. నేను కేవలమై యొద్దమునకు వెళ్లొ చున్నాను. అతనినికూడ నా వెంటతోకొని పోయెదను” అనిచెప్పగా మంధరవ తన భర్తనుగొనివచ్చి రావలతో స్వర్గమునై యొద్దమునకువచ్చెను. అనంతరము రావ లుదా మహావైష్ణవయజ్ఞమంద ముండు వైష్ణవలందు యైలావతునిగెను. అప్పు

అంత రావలయు, “నుండరి! నీవు నా వీసరందెని భాగ్యవంతుడగు నా కొడల వగువచ్చు” అని అడుగెగా రింత రావలను టిట్లు తెలియచేసెను. “అవును. రాక్షసేంద్రా! నేను నీ అన్నయగు వైష్ణవయజ్ఞ కుమారుడు నలకూబరుని ప్రియురాలను. భర్తామృత్యుడగు ఆ నలకూబరుని వందే నేను కృత్యసంకల్పై అలంకరించుకొని పోవుచున్నాను. అతని యందే నామృతయము మూలమొనయున్నది. అతనిదేవు అన్నయి వాంఛనము. ఆ పుణ్య చతురుడు నాకై అరువంతో ఎదురుచూచు చుండును. నన్ను విడుపుము.” అని ప్రార్థించి కడివ రంధ్రతో రావలయు, “నుండరి! నీవు నాకొడలరందెని. అని కలివలెనగాని అన్యలకు కాదు. నీకు నలకూబరుడు తండ్రి నట్లే పలికితివి. నాని అచ్చరంత పరిమళవాఁ డొక్కఁడైయున్నాడు. దేవతలందఱు అచ్చరంతో క్రిడించును.” అని కలికి రావలయు శంఖమ కట్టుకొని కాచుకుంటుండై రితి క్రిత తేలి యాడెను. తరువాత రంధ్ర వాని చేతులనుండి విడిపించుకొని భ్రష్టమాల్యభరణయై గతేంద్ర ముచే కలదితేయలందెన విడివరి కలకరించెని తో భాషించురాల్లె నిగ్గుడుచు భయంపెట్టెను నలకూబరుని కడతేలి పాదములపైఁబడి విల పించుచు బరిగించుకొని విన్నవించెను. నలకూ బరుడు తన దివ్యబ్రాహ్మణుడే కలిగిన యథార్థ మును గ్రహించి కొంత చింతించెను. నలకూబరుని నీటిని చేరిగొని పుట్టించి రావలను టిట్లు కపించెను. “ఓ రావణా! రావలయు నీ ఇచ్చరంత వన్ను బలకట్టించినవాడు కనుక ఇతనుండి కామింపని కామిని కాఁ జాలదు. ఒకతే కాచుకుంటుండై కొంతని వదిలెను బలకట్టించెనని వానితల కెయ్య ప్రక్కలగును.” అట్లు నలకూబరుడు రావ లుని కలింపగా కపించగానే దేవదండు ధులు ప్రోలగెను. బ్రహ్మదేవతలు సంత సించిరి. రావలయుదా కాశమునటికి అక్కడి నుండి కొంతని శ్రీరామ బలకట్టించెనుట మూసెను. రావలయు చెంకట్టిన కలివలెలా కాశమునకొచ్చి విని కలిమానంద భరితుడై.

అనంతరము రావలయు యైలావతును రాజీ ఇంద్రలోకమునకు వైష్ణవమేకుడై పోయెను. ఇంద్రుడు యొద్దస్వర్గపుండ్రవచ్చిన రావలరాక తెలింగి అదిత్య మదిగ్ధదాది దేవ తలకు యొద్దమునకు సంతోషపై యుండుమని ఆజ్ఞయొడిగి రావలరాక భయపడి విష్ణు మూర్తికడతేలి నారాయణుని పాయ మభ్యర్థించెను. అప్పుడు విష్ణుమూర్తి దేవేంద్రునితో రావలయు బ్రహ్మ వర ప్రసాదమువలన మృత్యుడై యున్నవాడనియె, కావచ్చుచు బ్రహ్మరాక్షసును అప్పగించెయెట తగవ నియె, కాలక్రమమున కాలే తప్పు రావ లుని మృత్యువును కారణ మయ్యెదననియె చెప్పి క్రమతము రావలనునితో యొద్దము నేయమని చెప్పెను. తరువాత దేవతలకు రాక్షసులకు నానాయోధములతో తీవ్రమగు పోరాటము పంధించెను. రావలను కాశ నుమారి రావల మండ్రులకుగొని నిర్బంధించి దేవదేవయ్య ప్రకేతింది కలకరించాయెము లతో దేవతలను కన్యలనుచేసెను. వింగమును చూచిన మృగములవలె దేవతలు కల్కముల యూచి తలాయనము విల్లించిరి. అట్టి పను యమున ఎనిమిదవ మనువు సా విక్రమ యు గొప్ప వైష్ణవయజ్ఞ రాక్షసనీలతో క్రతేతింది నుమారి వెనుకొగెను. ఇయపురి చాలెల యొద్దము పరిగెను. విక్రమకర్మకమకుండు దగు సావిక్రమయ నుమారి పుమను కడగొట్టి పెద్దపతోడ వాంకెనుని వెల్లివెయెదెను. ఆరెట్టుతో నుమారి కిరమృదగిరి ఎముల ముగ్గులు, మాంసము చెల్లాచెల్లై కేలఁనూరెను. నుమారిని చూడెదటలుగాంచి రాక్షసనీల క్రిల్లి రంపెనుండి పరిగెదెను.

(చేరిము.)

నెరొటపర్వాన్ని నాటకంగా రూపొందించండి!

తీక్ష్ణ నజయంతిసభలో ఆచార్యరాయప్రోలు సుబ్బారావుసూచన

నెల్లూరులో కసిత్త్రయం జయంతంలు

ఉండేల, మరువూరు, వీరభద్రచారిగారలకు
శ్రీ తీక్ష్ణ వరపు రామరెడ్డిగారి సన్మానం

గత సంవత్సరం ప్రారంభించబడిన 30 శ్రీయ జయంతంలు, యా ఏడుగూడా, వర్ష మాన కుటానంబాది అభ్యుదయ, శ్రీ తీక్ష్ణ వరపు రామరెడ్డిగారి సమాధిసంబంధం గత 20, 30 శతాబ్దాల జయంతంలగా జరిగినవి.

ఆచార్య రామరెడ్డిగారు శ్రీ పూరిపట్టణ శ్రీరామరెడ్డి, శ్రీ కేతుల పర్వతారాధయగార్త్రు, వల్లూరి సోదం పులలో 1872 న శ్రీ కేతులపేటి వీరభద్రాచారి ప్రభుత్వం యా మారు జయంతంలలో పాల్గొన్నారు. స్థానికతలు, కందితులు, సాహిత్యపీఠాలుగూడా యాజయంతంలలో పాల్గొన్నారు. సాహిత్యరంగంలో నెల్లూరునుండి పేరుపొన్నవారలను; వదిలించి చేరినాది గంటలవర్ణంకరం నిరక్షించవలసిన యా సభలు, కలకత్తాలోనూ, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనూ ఆచార్యగారి జరిగే యా కవిత్వం జయంతంల ప్రాధాన్యతను విశిష్టతను గుర్తించలేని మందలియుల, ముఖ్యంగా సింహపురియలద్వైపి విచారం కలుగుతుంది.

ఈ జయంతంలు రేడియోలో గూడా ప్రసారం కావగలగల ప్రాధాన్యతలవి. వీటి ఆహ్వానంపడే కవులు, కందితులు కవిత్వంలో తామ ముట్టాడబోయే మహాకవి శూర్య పుకవ్యాసాన్ని ముందుగా తయారు చేసుకొనివేటి, దానిపట్ల కావ్య శ్రీయాజన ముంటుంది. ఇప్పుడట్లాగాక జరిగేపుకవ్యాసాలు ఆ విషయ ప్రాధాన్యంకంటే, ఏదో ఒక దానిమీద జరిగడం సంభవిస్తున్నది. గత సంవత్సరం దాకరెడ్డిగారు తీక్ష్ణవరపు ఎంతో కరిగోధనశేరి, ప్రభుపడి చక్కని పుకవ్యాసాన్ని వ్రాసేటానంబాగూడా అందివ్వగలిగారు. ఇతర పుకవ్యాసకులుగూడా మొగ్గుకు మహాపులసుగూర్చి నిమయపూర్వంగా ముట్టాడారు. ఈ సంవత్సరం ఆ మాత్రం గూడా లేదు. శ్రీ కేతులపర్వతారాధయగార్త్రు, శ్రీ మ గు పూరు శోదంకరామరెడ్డిగారిలు మాత్రం వారివారి సంబంధించి మహాపులసుగూర్చి ముట్టాడారు. తీక్ష్ణవరపు ఆ రెండు రీతులలో చూడారు. మరుసవత్సరం నుండేనా, పుకవ్యాసకులకు ముందు విషయాన్ని పుకవ్యాసాలు తయారుచేయించి, తర్వాత వాటి సంభాషణకేరెడి, కవిత్వంపై వివిధ దృక్పథాలనుండి వివిధ ఆంకారాలపై, ఒక విమర్శాగ్రంథాన్ని ప్రచురింపజేయడం, శ్రీ రామరెడ్డిగారి సమాధిశిక్ష, వర్షమాన సమాజం నేపథ్య పార్థకంగా వుండగలదు.

విశ్రయ జయంతంల సంవత్సరంలో-20 ఏటమనే పుట్టియే ముద్రకము పేర శ్రీ ఉండేల మారకొండారెడ్డిగారి; ఈ కంది శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణరెడ్డిగారి పేర శ్రీ మరు పూరు శోదంకరామరెడ్డిగారి; కన్నయ లకుంటి కంసోపరి శ్రీమతి రంగమ్మగారి

పేర శ్రీ కేతులపేటి వీరభద్రాచారిగారి, ఒక్కొక్కరికి రూ. 116 లు, ముత్తవస్త్రాణ, చందనపుష్ప ఫలాదులతో నిత్యారం జరిపారు.

ఎత్తిన

విశ్రయంలో మూడవస్త్రాణాన్ని పొందే ప్రతిభంధ కవిశిష్యుని జయంతి, ముందు-20 శేరి ఉడయం-జరిగింది. విద్యకృషిని శ్రీ పూరిపట్టణ శ్రీరామరెడ్డిగారు అర్చ్యుల విహించారు. కైరథడిలో చక్కని ఏర్పాట్లతో పిటాబడిగే కంబా జయంతి కవిసమ్మే

శివాన్ని పుకవ్యాసాన్ని, ఆ కవిత్వంలో, కవి సం 1872 నెరొటపర్వాను పుకవ్యాసకులకు వారు ముట్టాడవలసిన విషయాన్ని యా కవిత్వం జయంతంలగూడా జరిగడం కానుంటుంది శ్రీ శ్రీరామరెడ్డిగారు సలహాయచ్చారు. ఎర్రవ తీక్ష్ణ యిద్దరంటే మించినవారే గౌరవం కలుగుతున్నవని; నన్నయ, తీక్ష్ణ రెంటిని కలుపుకున్న శ్రీ ఎర్రవరని, వారి వరక గంభీరమైనది శ్రీరామరెడ్డి గారి వారు.

గౌరవార్థం శ్రీ కేతుల పర్వతారాధయగార్త్రు గారు, విశ్రయంలో ఎ ర్గి విశిష్టతాన్ని ప్రాధాన్యతగా వివరించారు. ఎట్లాగనదక కలుగవలసినవారే గౌరవం కలుగలేదన్నారు. ఎర్రవ అర్చయవ్య శిష్యాన్ని నన్నయ కవిశిష్యులలో పూరించాడని, ఈ శ్రీ మరసంకం, ఎర్రవ పురాణం రచనా సమయానికి తీక్ష్ణవరపు మారగలిగిందని, మరసంకంలో తీక్ష్ణ రూక కను

కుమారాది శ్రీ కేతుల పుష్పాదించారు. ముందు రామోపు ప్రభుత్వ విద్యుదాది కవి కవలలో రిహంస కేరెడించిన మహా కవి ఎర్రవ ఆది అంబరీషుడించాడు. శ్రీ పుకవ్యాసాన్ని ఎర్రవ ఎంతోకవిత్వాన్ని పాడించారని, సయమం, పురా శ్రీ రవకుండా పర్వరాశి, అందుకు ప్రాధాన్యంగా దక్కలే సాంధ్యాన్నిగూర్చి ఎర్రవ తీక్ష్ణాశానాన్ని ఎత్తిచూపాడు శ్రీ కేతుల. ప్రతిపత్తి పుకవ్యాసాన్ని ఎర్రవకుండు యింగ్ కవిని చక్కటిక నీలు లేచన్నారు. మరసంకం ఎర్రవ పుష్పంక కవిశిష్యుణ్ణి శేరించిన వాడనచ్చును.

ఎర్రవనుగూర్చి చక్కటిక అయిదుకోడలకు లాల్లివయం కవివర్ణ పుష్పంకటూ, అపంపిష్టితో పుక వ్యాసం ముగించాడు శ్రీ పర్వతారాధయగార్త్రు.

శ్రీ ఉండేల మారకొండారెడ్డిగారు కవి స్వయంచను చదివి వినిపించి కవిత్వం ప్రకటించారు.

శ్రీ మర్ప రామమూర్తిగారు భారత కవిత్వవరసం గానించారు.

తీక్ష్ణ

20 శేరి సాయంకాలం కవిసమ్మే తీక్ష్ణ జయంతి జరిగింది. ఆచార్య రామరెడ్డిగారు శూర్యారాధన అభ్యర్థించారు.

శ్రీ తీక్ష్ణవరపు రామరెడ్డిగారి సాహితీ స్వీకృతగా సంభోధనా, వారి సమాధిశిక్ష కోనియోడారు. ప్రతిపదా యా సమ్మార సంవత్సరంలో, మహాయజ్ఞ యజ్ఞ, కవులకు లంగారు కరకాలివ్వవలసిందిగా శ్రీ రామరెడ్డిగారినిగూర్చారు. స్వీకృత కట్టకుంది రామరెడ్డిగారి భాగవతాన్నిగూర్చి వ్రాసిన మొట్టమొదటి సేరెంది ముద్రించవలసిందిగా గూడా శ్రీ రామరెడ్డిగారిని గూర్చారు.

ఎర్రవ, తీక్ష్ణవరపు కవి నన్నయ వరి గాడని, యూ స క ర్పి డి పాత్యభాగాల్లో గూడా ఎర్రవ పుండతంలేదన్నారు. తీక్ష్ణ విరాటకవ్యాన్ని ఆ ముటలు, ఆ కవిత్వం తోనే నాటకంగా వ్రాస్తే కానుంటుంది.

—కొనవరి వ కేరెలా

కొత్తపాఠం సంస్కృతపాఠశాల

కాళిదాస, బాణ విహారలకు డాక్టరు బెజవాడ
గోపాలరెడ్డిగారిచే ప్రారంభోత్సవం

గూడూరు తాలూకా కొత్తపాఠంలోని శ్రీ వెంకటేశ్వర శూర్యరెడ్డి సంస్కృతాన్ని పాఠశాల మార్చి ధివ ప్రారంభోత్సవం గత 24 శేరి కేంద్ర మం శ్రీ డాక్టరు బెజవాడ గోపాలరెడ్డిగారు గానించారు. ఈ ధివం లోని రెండుపాళ్ళలో ఒకటి కాళిదాసు విహారంగా, మరొకటి బాణవిహారంగా నామ కరిణం గావించబడింది. ఈ ప్రారంభోత్సవ సభకు శ్రీ బెజవాడ రామచంద్రారెడ్డిగారు అధ్యక్షత వహించారు. రాజకీయాలలో ఉత్తర దక్షిణ భృవాల్లెని యా బెజవాడ ద్వయాన్ని సంస్కృత భాషాభిమానం ఏక శేరిమీదమి చేస్తుంది.

ఈ కాళిదాసులో పాల్గొనేవారు శ్రీ గోపాలరెడ్డిగారు 24 శేరి మొయిల్లో గూడూరులో దిగారు. డాక్టర్ శ్రీ నిర్దయకాష్టం, కాన్సర్ సభ్యుడు శ్రీ చెల్లెటి వెంకటకృష్ణరెడ్డి, శ్రీ పాపిలూరు కోటారెడ్డి, శ్రీ మహదోలు రంగారెడ్డి, శ్రీ డి. యస్. రెడ్డిగారిలు గోపాలరెడ్డి గారి స్నేహలో ప్యాగరిమిచ్చారు. డి. యస్. రెడ్డిగారింట 'త్రేతాపాఠా' అనికరిం గోపాలరెడ్డిగారు కొత్తపాఠం చేరారు.


సభకు అధ్యక్షత వహించిన శ్రీ రామచంద్రారెడ్డిగారు సంస్కృత భాషాభివృద్ధికి పనిచేస్తున్న గోపాలరెడ్డిగారిని యా ధివ ప్రారంభోత్సవానికి ఆహ్వానించిన కాళిదాస్ కైరల వర్ణించిండు. ధివచాత శ్రీ వెంకటేశ్వర రామమూర్తిరెడ్డిగారి బాధార్యాన్ని గొనియోడారు. సంస్కృతంలో సంబంధం లేని భావలేదని, గ్రీకు, లాటిన్, కన్నయక భాషలు సంస్కృతమీద ఆధారపడి వున్నవని, నీలకంబాగూడా పాంకతిక కవాలను సంస్కృతంనుండి స్వీకరిస్తున్నానని, భాంకి

భావంలో - ఒక్క కవికానికి కవు - అన్ని టికి మార్కు సంస్కృతమేనని శ్రీ రామచంద్రారెడ్డిగారు ముట్టాడించారు. ప్రజల సహాయ నికప్రభుత్వ ప్రాప్తానంగూడా వుంటే, సంస్కృతం అభివృద్ధి కాగలదని వాడారు. గ్రామాలలో అంగే యలాంటి చాత్యత్వంలైకుమీద ఆధారపడి వుంటున్న, వర్ణవ పాయ రంగంలో రామన్న సంస్కృతంల దృష్ట్యా కైరలవద్ద దమ్మిల్లవుండి, ఇలాంటి బాధార్యానికి ఆమకా ముంటుందా అనేది ఆలోచనయింక మన్నారు శ్రీ రామచంద్రారెడ్డిగారు.

—కొనవరి వ కేరెలా

పండిత డి.గోపాలాచార్యులవారి

జీవామృతం



ఆరోగ్యానికి బలానికి

యూరప్ డి.గోపాలాచార్యులవారి

పెండ్లికట్నాలు రూ 82 లు

శ్రీ దేవబాద వెంకటేశ్వరస్వామి కుమారుడు శ్రీ రామచంద్రారెడ్డికి శ్రీ మోటి కోదండరామస్వామి కుమార్తె సోభాగృహిణి పూజ్యము గల 27 తేది పెండ్లికట్నములు చేసింది.

గోదాద్రోగ 'నగరశక్తి' సంపాదకుడు శ్రీ చంద్రగిరి ముద్రామృగ్యంగారు తన కుమారుడు శ్రీ మందరామయ్య శ్రీ పెండ్లికట్న పుర పుష్కరించునని ప్రకటించుచున్నాడు. 3 లా.

జనమార్గము

శ్రీ విజయ, పార్వతి బహుళ ఏకాదశి 3-4-1959 - శుక్రవారం

శ్రీ వెంకటరావు

ఆంధ్ర రవిమృగమంత్రి శ్రీ కళా వెంకట రావుగారి హస్తాగ్రహం తెలుగువారిని దిగ్భ్రాంతులను చేసింది.

కాంగ్రెస్ వాదిగా, పాలకుడుగా, వ్యక్తిగా శ్రీ వెంకటరావు ఒక విశిష్టస్థానాన్ని తెలియజేస్తున్నాడు.

వెంకటరావు కవనంబాల పవిత్రాంగిను వారి. వారివలె ఆ 1920 లోనాలో కాంగ్రెసులో చేరి, ఒడిదుడుకులు లేకుండా యా కాటివరకు అందుకునే ప్రాగిన కాంగ్రెస్ నాయకులు చాల అరుదు.

వారికి భయము, భక్తికూడా ఏర్పడలేదు. ఎంతటి కష్టపడుపట్టినా మనాయాపంగా పరిష్కరించగల వారి మేధాస్సు వారి వర్ణింపులకు ఒక పెన్నిధివలె వుండినది.

కాంగ్రెస్ లోని ప్రత్యక్షమైన కరణం గాని చదవరానూడా వారి రాజకీయ చరురత ఆ ప ర్వాది ఎంతగానో ప్రకటించబడినది.

కాంగ్రెస్ లో వారిస్థానం అంతప్రధానమైనది. వారిని కమిటీగాని, మంత్రివర్గంగాని నియంత్రించా ఆ సమయం కలిగింది. వారు తెలియించి మరీ, వెంకటరావుగారి మంత్రిత్వం మాత్రం స్థిరంగావుండేది.

మద్రాసు రివిన్యూమంత్రిగా వారిని నిర్వహించేటప్పుడు, తులారాగా ముగ్గురేదితాలము ధరించిన జమీన్దారులకు వివాద ప్రశ్నలించిన తుమసయ్యదాయన. జమీన్దారి కష్టకాసనం పందల్యంలో వారు కృతర్థించిన కట్టుబరి, నీతి, నిరాడవి వింటుంటే ఆకృత్యం గొలిచేది. వాడుకామందా మరొకటి దివ్యమంత్రం అయివుంటే, ఆ కాసనం యా వాటికి పచ్చేకాదేలావంటే అతి కయ్యై గాను. రివిన్యూ విషయంలో వారి అనుభవం, విషయ పరిజ్ఞానం ఎంతో పనుగ్గమైనది. అందువల్లనే భారతదేశంలో ప్రతిభామంగా జమీన్దారిలను కట్టకేసి భూమి వారి పొందగలిగాడు. ఇకముల విషయం అంతావున్నది; ఇంతటి ప్రధానమైన భూమిమంత్రిని నియంత్రించునని ఈ విషయంలో వారు పట్టులుగావడిం రావునని తిని పట్టం. పండితునిగానే భక్తియే అని తోలు.

పెండ్లికట్న పురణం

పూజన కీర్తనలతో వనంశ కోర్కెలు చించి

వివాహం మధుర మృత్యులనుకూర్చి పాతనం విమలక విందులేన కళావృత్తి, పవిత్రమృత్యులయం వాలోలేవు. అంతకుముందే నీమ పూరాణీకట్నం కాదు. ఇక పెండ్లికట్నపురాణంతో మిమ్మల ఎలా మెప్పించగలము?

'జమీన్దారు' కట్టకలల ఆధిపతి కటుంబ కట్టిక కావడానికే కాకకాథాలో మైన కట్టికలలో యిదో కట్టికావ కట్టిక. చిత్రగుప్తుని కలం విరిచిందే తమలతో ముద్దు ముచ్చటలుగా యా పురాణం వినిపించి పాతనం నంబంపలేనది - దాదాపు పాతీశ్శ కర్మలకిం. చిత్రగుప్తుడు యీ లేడు. ఆ కలం అంకితులనునే ముద్దలెంది. మిగిలివున్నది నీటి చిత్రగుప్తుడు, నీటి కలం.

తన ఈ కట్టికలను యధాప్రకారంగా కొన పాగించాలనేది వ్యక్తియేని ఆదేశం. అందువల్లనే తమగా ప్రారంభించక తప్పదంటేడు. పాతకాలి నా పాతపానికే కమించవలెను.

మా గోపాలకృష్ణయ్య పెండ్లి

రెండోకొంతం కళాప్ర వియోగం కలిగి, ఒంటరి జీవితాన్ని పురస్కరించే యువకుడు, మా సహాయ సంపాదకుడు శ్రీ నలయాల గోపాల కృష్ణయ్య 27 తేది ఒక యింటివాడయ్యారు. వధువు విలే నువనంపన్న సోభాగృహిణి సహోదరి, మరొకేడు కమల. వీరి పెండ్లి కైత్య సీదరుకోర్కెలతో కన్యాదాత యింట నిరాడవి రంగా, మిత్ర బంధుగోటితో గంధీరంగా జరిగింది. వధువు గోపాలకృష్ణయ్యకు పమాధర్మ చారిణిగాడు - సహాసంపాదనాపరురాలు నూదాగావడం అద్భుతం.

బెజవాడ కుకటి

వియ్యంతుల కటుంబాలు వేరు; కాని యీ మాల్కె పరూపరులు మాత్రం ఒక కటుంబంలో చేరినవారు.

కాంగ్రెస్ కటుంబీకుడు, ఖద్దరు గోత్రీ యాడు, వివాదవిశేషాజ్ఞానవాది, సోభాగృహిణి శ్రీ దేవబాద వెంకటేశ్వరస్వామి కుమారుడు విరిచింది రామచంద్రారెడ్డికి; వ్యవ

వ్యక్తిగా వెంకటరావుగారు చాల సుంచితా రని పేరు. "వెంకటరావుగారి వద్ద వున్నంత సేపు ప్రతికూడానికే చెందినామనే విషయాన్ని నూదా మంచిచిహ్నంవచ్చింది" అని ఒక ప్రతీకా సభ్యుడన్నాడు. అక్షరాలా అది యావత్తం. వారి మృగ సంతానం, చతురత్వం, ఏ విషయంలోనైనా కులంకప మైన క్రత్య ఎదుటివారిని సమ్మోహితులను చేసేది. ఇంత కర్మ రాజకీయవాదియైనా, వెంకటరావుగారు ఎప్పుడూ వియలపడేవారు గాను; ముందు నిలిచేవాడుగాను, ఒకరిని కడువంగా మాట్లాడేవాడుగాను; మంత్రిగా వెంకటరావుగారిపై గర్భకర్మపుణ్యవైరి-యెప్పుటికీ ఒక ఆశీర్వాదం చేయలేదు. మచ్చలేని మంత్రివాడ, అంత విశుద్ధవర్తన వారిది. అంతటి క్రత్యవారి. అమధవమధురైన పాలకుడు ఆప్రమించడం ఆంధ్రదేశ మంజుష్టం. వెంకటరావుగారి ఆర్మికి ధనంతుకు కాంతిని ప్రసాదిండుగా. వారి కటుంబానికి మా పానిధారి.

పాతకాత్ర మండితుడు, పెద్దకర్మ శ్రీ మోటి కోదండరామస్వామి కుమారుడు శ్రీ సోభాగృహిణి పూజ్యము గల 27 తేది పెండ్లికట్నములు చేసింది. వీరంతా వివాహం వైభవోత్సవంగా జరిగింది.

పెండ్లికట్న కోర్కెలతో కాదాకా మృత్తిగా పురమందిరంలో చేసినది. వీరి శ్రీకృష్ణునిది. అవరణం కాల్లతో మార్చిలేర్చింది. అటు దొడ్ల, యిటు దేవబాద యీ కన్యల మందకులూ, యీ వివాహోత్సాహిక కలిసింది. మహారాజుగారు మధ్యాహ్నం 12-30 ముదలు 2-30 వరకువున్నా. నడియారించేక బట్టకొని, సుగంధం పెట్టకెదుతూ, కర్పాటకన్న పుష్పం నుండి యింకా ఏదీ 12-40 కం గోమూత్రధారణం చేయించడం- మహారాజుగారు మించిపోయిన కన్యా శ్రీ పెండ్లిపిలలమీద మరొక అగ్ని విగ్గయం అక వాస్యం పాలలేయబడుతున్న నేటి వాగవ దివ్యాత్మల - విశేషమే గాని

అమ్మాయి కళాళం విద్యార్థిని; వదిలి పోయిందో తన మాతామహిపాదరి వింజనం శ్రీదేవమృత్యు అభిమానం గా పెనుగుతున్న వ్యవ. అమ్మాయి వధువుచారింది ఆ యింటికే అభిమాన పురుషుడుగా చేరియెరుకుడు. వీరువుని దగ్గరకుచేర్చి శ్రీదేవమృ కటుంబం సవరంపరులుగా కలిసింది. అందువల్ల కటుంబ, కానకల ప్రకృత్యుడయ్యించుకు.

మధ్యాహ్నం మిదు, పాటుకాళం (టీ), పిమ్మట పినిమా సర్క్లి టీలూబ్రాదం వ్యక్తి ధింకిమలు-ఆవాదంతో యీ వివాహకార్య క్రిమం ఎదిరేసిపోకుండా వుండింది. టీలూ వ్యక్తిం దించిపట్టున్నా, పురమందిరం మాత్రం చిత్రగుప్తు కోర్కెలతో, పరిమళ సురానింపులతో పులకరింపు నా వుండింది.

బుద్ధిలో రాజకీయంగా దకాత్తాలనుండి రెండు కాళ్ళతో కత్తుకుంటూగా తీరెన్ను రెండు కటుంబాలతో శ్రీ మాకటి కోడంద రామరెడ్డిగారు వియ్యంతులదండం గమకార్న మైర విషయం.

విద్యాధికుల వివాహం

పెల్లూరు కన్యాయవాది, హిందూమతా విరేధి, అందరికీ మిత్రుడైన శ్రీ చుండి విశ్వ నాథంగారి తనయు సోభాగృహిణి కార్తెయిది. మనీ. క; భిలాయ్ మధ్యకర్మగారు ము అసిస్టెంటు. ఇంజనీరుగా వుంటున్న శ్రీ సి. వి. నుభూరావు ది. యన్. సి. టి. కె (అవియ్) క 27 తేది వధువుయింటి వివాహం మౌర్య బద్ధంగా మూడు గంటలకు తీక్కువగా కుండా జయవాహంగా జరిగింది. కళాళం సంస్కృతికండిలు శ్రీ హరిహరకాశ్రి గారు సంస్కృత స్తోత్రాకరిలతో; నీమల ముట్టి నాదరిపులు తెలుగువధుకుమలతో నూర్చి వధూవరులను ఆకర్షించింరారు. విశ్వనాథంగారి పెద్దకుమారుడు, మన ధర్మరక్షిమకలో ఇంటికి శ్రీ ప్రసాదవంతులు ఆధిభంతు చుండవ శంకంబూలాలతో విశ్చరించారు.

అభ్యుదయ కళ్యాణం

ఆ కా వ్యక్తి. వివాహోత్సవం కట్టడం తుల శీవోగాను-తాడు భాగవ్యాదిగా వున్న ఒక చిత్రనిర్మానవిద్య (స్టూడియో) క్లబ్బులో; వివాహవిషయంలో అభి వికాశవం, కార్యక్రమ నిర్వహణ-వింభ

ఉగాది సంచిక 10-4-59 తేది జనమార్గము ఎక్కువ పేజీలతో వికారి ఉగాది ప్రత్యేక సంచికగా వెలువడుతుంది. -మేనేజరు జి. రె.

పులుగారు, అంతా స్నేహితులు; కడం-పాల్కునీకా కుటుంబం. పరిశుద్ధ మై విభుడు భోజనం, లాభ్య, పరిగ కండువాతో పాతీయ దుస్తులు; వధూవరులు మూరిగించు కొని, తలవంచుకోవడంలేదు- రివిన్యూ లతో వచ్చివకాసి తెలుగించడం; యా విధంగా అన్నీ శ్రాత్రులందరూ. వ్యవహారంగా, అధునికాలతో జరిగింది చిరంజీవి కి. చంద్రశేఖర రెడ్డి వివాహం. అమ్మాయిని గంగపట్నమకుంటాను. పెండ్లికట్నమైన మహావన, పిమ్మట కలవకపోయినా చంద్ర శేఖరరెడ్డి వ్యవహారంలో మార్చిం అరుగులలో అరుగు లేపిగానే తోపింకలేసింది పెండ్లికట్నమై. వివాహం పలకలుగా, విరక్షలుగా కళాళం భ వనం లో పాని పోయింది.

ఎంతలో వెనుకొచ్చుకుంటావచ్చిం ఆచారాలను వరందాలోనే శ్రద్ధాపూరితు రిద్ది సేద సీక్ర్యు అతిభిను కన్యా వలు యాపుండి ఆధురయ యుంకులు.

పేదంటి పెండ్లి

'నగరశక్తి' కళ్యాణ సంపాదకుడు, పడిన వార్తా కృతారంకుడు, పరిక కాంబూల చర్యణయ్యుడు, నిరుపేద కాంగ్రెస్ వాది శ్రీ ఇంద్రగిరి ముద్రామృగ్యంగారు గల 20 తేది పట్టకడ్రుడైన తన కుమారుడు విరిచింది నుం పరిమూర్తి పెండ్లి శ్రీకాపయంగా, విజయ వంతుగా జరిపారు వధువు సో. హేమలక్ష్మి

దబ్బుకు చేరడమేగాని, మిత్రులకు అభిమానం. ఆశీర్వాదాలు కుపిం పెద్దంబి కేవలం కేవలించలేదు. శీం క్రమం శ్రీ దాక్షుడు దేవబాద గోపాలరెడ్డిగారుమనలం, కల్వర్ శ్రీనివాసరాం వరకు కుళాశీర్యా దాణకంపి, ముద్రామృగ్యంగారిని మంత్రిప పరిచారు. వివంగుడైన రివిన్యూమంత్రి కళా వెంకటరావుగారునూడా తామ రాలేందుకు చింతిస్తూ పండికంకంపాత. లోగడసేసియ అనంతకయంబయ్యంగార్, శ్రీ అన్నారావు గారులు వెంకటేశ్వరుని పే నె పలు కుంబితే, టి. యన్. రెడ్డి, వాగి రెడ్డిగారుల కళాదీపర కుమారులలు వివరారు.

డాక్టర్ వివాహం

పెల్లూరు పెద్దామకర్తీలో వుండి, యింటి వలే పాదంకులుకు విద్యరీయం డాక్టరు కింది కట్టు ముద్దుయ్యగారి వివాహం 26 తేది రొక వాల్లూజరిగింది. వధువు గుంటూరు ఇ. యన్. వి. డి. స్పెషలిస్ట్ సివిల్ అసిస్టెంటు సర్జనుగా వున్న డాక్టర్ విమలమ్మ. బంధువ్యంకింటి, మిత్ర బృందమే ఎక్కువగా కనుపించింది యీ డాక్టర్ వివాహంలో.

కాకినాడ పెండ్లి

"నేను కాలేజివదిలేశాల్సింది" వుండి మ్మోటిటర్ తక్కిన సంపాదకుడు, శ్రీలో: వింరారి, పంభునీవా పంజుల వింరారి సేవకుడు శ్రీ సి. యన్. ఆర్. అంబేకాయులగారి పురుషు విరిచింది పొందుకొనివరకే రావుకు, కాకినాడ శ్రీ యన్. శేషగిరిరావుగారి శ్రద్ధా సోభాగృహిణి రామకణి నిన్న కాలేనాడలో వివాహం చేర్చగా జరిగింది. పెల్లూరు వారి శ్రీకే ఒక కేసుగోపాలకృష్ణయ్య కోటి కాదు!

విమర్శన

— ౧౩. రామయ్యగారి . పట్టపాక పోలీసు.

వృక్షావస్థానములు కాన్యకపురి (౨. ౩)
 వృక్షావస్థానములు కాన్యకపురి (౨. ౩)
 దివి ప్రాంతము, పండితము, కాన్యకపురి
 కాన్యకపురి పండితములు

హాజీ అఫ్జా:	ప్రభువి:
గోపాలపురి	కాపువీధి.
తూర్పుగోదావరిజిల్లా.	నెల్లూరు

మొదటకొచ్చి నీవు మునివచ్చి గామంజా
తరువాతకొచ్చి అడుగున,
దేవసాదలను పూజించునమ్మ
చేరితివి; నీవు దీటురేయివని?

